

Stools

Charles & Ray Eames, 1960

vitra.



Modell A



Modell B



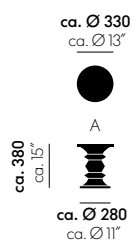
Modell C

1960 erhielt das Eames Office von der Time Inc. den Auftrag, drei Lobbies im Rockefeller Center in New York einzurichten. Für dieses Projekt entwarfen Charles und Ray Eames die komfortablen Lobby Chairs und eine Serie von Hockern aus massivem Nussbaum. Die gedrechselten Hocker oder Ablagetischchen unterschieden sich im Mittelteil durch ihre verschiedenen Profile.

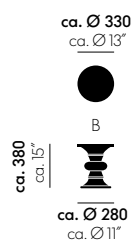
Materialien

- **Material:** Massives Nussbaumholz, mehrlagig verleimt, gedrechselt, klar lackiert.

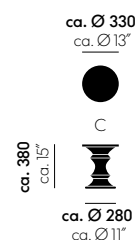
MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1)



Modell A



Modell B



Modell C

Oberflächen und Farben



Nussbaum

Massivholz

